La bergère et le ramoneur

De Hans Christian Andersen

Nom: …….

Prénom: ……

Je m'engage à lire le conte jusqu'à la fin.

Signature:

Séance	Itinéraire	
1	Ecoute et lecture de *La bergère et le ramoneur*	Lecture par l'enseignante et élève
2	Relecture du conte et dessin de l'itinéraire des personnages	Lecture par l'élève
3	Reformulation à l'écrit	Travail élève
4	Relecture d'un passage du conte	Lecture par l'élève
5	Rédaction d'un blanc du texte	Travail élève

Qui sont les personnages principaux présentés dans ce début de conte ? En quelle matière sont-ils faits ?

.....

Les personnages	En quoi sont-ils faits?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Plan des lieux de l'histoire

Reformule l'enchainement des péripéties en tenant compte de ce qui a été dit.

……

……

……

……

……

……

……

……

……

……

……

……

Pourquoi la bergère veut-elle quitter la chambre?

……

……

……

……

Pourquoi la bergère veut-elle retourner sur la console ?

……

……

……

……

Souvenez-vous, à la fin de l'histoire, le Chinois ne peut pas hocher la tête parce qu'il a été brisé et recollé. Vous allez imaginer ce qu'il pense de la situation.

……

……

……

……

……

……

……

……

……

……